

Ota Philharmonic Orchestra 14th Regular Concert



チャイコフスキー
■ 幻想序曲
ロメオとジュリエット
■ 交響曲第5番
ホ短調 作品64
指揮 中城 良

2024年

5月11日(土)

14:00 開演 (13:15 開場)

大田区民ホール・
アプリコ大ホール

JR.東急線蒲田駅下車
徒歩3分

全席自由 1,000円 (事前申込み制)

※70歳以上の方は無料
※大田区在住の方は半額
※未就学児のご同伴入場はご遠慮いただいております
当日券は一律 1,000円 とさせていただきます
申込み方法については裏面をご覧ください

後援：大田区

【お問い合わせ】

大田フィルハーモニー管弦楽団 <http://otaphil.org/>
otaphil@gmail.com 090-1204-4020 (事務局)

大田フィルハーモニー管弦楽団 第14回定期演奏会

2024年5月11日（土） 14：00開演（13：15開場）

大田区民ホール・アプリコ 大ホール

大田フィルハーモニー管弦楽団 *Ota Philharmonic Orchestra*

2003年、東京国際空港と音楽ホール「アプリコ」を擁す大田区に“自分達の手によって大田区のブランドとなるオーケストラ”という願望のもと、音楽を愛する少人数の仲間により誕生しました。月2〜3回、大田区内で練習を行っています。定期演奏会、大田区の合唱団との共演の他、地域に貢献できるオーケストラとして活動を続けています。演奏する側も、演奏を聴く側も音楽に喜びと楽しさを感じられる、心に響く音作りを目指しています。

指揮者 中城 良 *Conductor Ryo Nakajo*



1995年東京生まれ。明治学院東村山中学校・高等学校を経て2017年東京音楽大学作曲指揮専攻(指揮)を卒業。大学主催の“打楽器教員コンサート”で日本を代表するフルート奏者、工藤重典氏とジョリヴェの協奏曲で協演。広島交響楽団定期演奏会にてエリザベト音楽大学合唱団を指揮し協演。2019年、2020年に札幌の川越守記念北海道交響楽団に初の客演指揮者として招かれマーラーとブルックナーの作品を指揮しデビュー。若手指揮者トライアウトコンサート2021に参加し、各プロオケから選ばれた奏者からなる特別編成のオーケストラを指揮し研鑽を積む。2022年にN響団友オーケストラと共演。

指揮を広上淳一、作曲・和声・対位法・スコアリーディングを高橋裕、ヴァイオリンを中村静香、上田敏子に、ピアノを阿部薫、小菊馨子、高橋雅代、廣野まや子、オペラを竹之内純子の各氏に師事。現在、黒門吹奏楽団常任指揮者、マンドリンアンサンブル・イリス常任指揮者、プリエム・ウインドアンサンブル常任指揮者。ワーグナーの音楽をこよなく愛する。

入場券のお申込みについて

入場料 1,000円（70歳以上の方は無料、大田区在住の方は500円）
事前申込み制とさせていただきます。（当日券は一律1,000円とさせていただきます）定員になり次第締め切らせていただきます。



QRコード、メール、ハガキのいずれかよりお申込みください。

メール、ハガキの場合は以下の事項をご記入ください。

【件名：大田フィル第14回定期演奏会（5/11）入場券申込み】

- ①お名前（ふりがな）
- ②〒ご住所
- ③お電話番号
- ④希望枚数（2枚まで）
- ⑤お申込みの方及びご同伴の方が70歳以上の方はご年齢をお書きください
- ⑥車椅子席ご利用の有無

折り返し当団事務局よりご案内を申し上げます。

■ メールアドレス：opoconticket@gmail.com

■ ハガキ宛先：〒144-0054 大田区新蒲田3-6-4
大田フィルハーモニー管弦楽団 事務局 小池 順子

上記のQRコードを読み込むと申込みフォームが開きます。必要事項を記入の上、お申込みください。

申込み期間：3月15日～4月30日 必着

発券開始：3月20日より

お客様へのお願い

- ・ 発熱、咳等体調の悪い方はご来場をお控えください。
- ・ 入場時及び館内での手指消毒にご協力をお願いします。
- ・ 必要に応じてマスクのご着用をお願いします。咳エチケットをお守りください。
- ・ 大きな声での会話、ブラボーなどの掛け声をお控えください。
- ・ ロビーを含め館内での飲食はお控えください。
- ・ プログラムなどはお客様ご自身でお取りください。

会場アクセス

大田区民ホール・アプリコ
大ホール
大田区蒲田5-37-3

- ◆ JR 京浜東北線、東急多摩川線・池上線
「蒲田駅」東口から徒歩約3分
- ◆ 京浜急行線「京急蒲田駅」西口から徒歩約7分

